

إعلانات الترخيص التجاري



بلدية دبي

تقدم السادة المعلنون أدناه، بطلبات الغاء/ تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي، وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له أية اعتراضات قانونية التقدم إلى مكتب المتابعة والتوثيق بإدارة الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية، خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ الاعلان، مرفقة به ما يعزز اعتراضه، ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلدية دبي

اعلان رقم (٥٥١)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٥٣٦٧٦ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٤٥٦١
الاسم التجاري الحالي: محمد أمين ومحمد رضا كاي عوشي
الاسم التجاري الجديد: محمد رضا كاي لادوات المنزلية
نوع النشاط: تجارة الأدوات المنزلية
العنوان الكامل: ديرة - الراس - ص.ب: ٢٠٢٥ - هاتف: ٢٢٢٨٠٦

اعلان رقم (٥٥٢)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: (مهنية) ١٢٢٢٨٦ رقم التسجيل: ١١٩١٥٨
الاسم التجاري الحالي: الروائع لتصميم الأزياء
الاسم التجاري الجديد: صالون العرج للحلاقة
نوع النشاط: الحلاقة وقص الشعر للرجال
العنوان الكامل: فندق اكسليسيور - دبي

اعلان رقم (٥٥٣)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٤٥١١٤ (مهنية) رقم التسجيل: ١٢٠٥٨٦
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة العاضد لتخليص المعاملات
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة العاضد لتجارة قطع غيار السيارات
نوع النشاط: تجارة قطع غيار السيارات ولوازمها
العنوان الكامل: ص.ب: ٢٣١٦١ - هاتف: ٣٤٤٧٣٣ دبي - الإمارات

اعلان رقم (٥٥٤)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٣٠٩٨ (مهنية) رقم التسجيل: ١٢١٧٨٣
اسم صاحب الترخيص: شيرين حبيب زوجة داوود سلمان عبدالله
الاسم التجاري: صالون بابيلون للتجميل
نوع النشاط: صالون تجميل
العنوان الكامل: محل ملك محمد خميس الجائلة - بر دبي - الكرامة - ص.ب: ٦٥٢٦ - هاتف: ٢٣٥٥٣٥
اسم المتنازل: شيرين حبيب زوجة داوود سلمان عبدالله
اسم المتنازل إليه: فاطمة محمد زوجة علي احمد محمد

اعلان رقم (٥٥٥)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٦٨٨١١ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٢٦٧٧٧
اسم صاحب الترخيص: خالد سعيد علي الكندي
الاسم التجاري: فندق صحاري بالاس
نوع النشاط: فندق
العنوان الكامل: دبي - ديرة - السبخة - هاتف: ٢٣٣٣٣٣٣
اسم المتنازل: خالد سعيد علي الكندي
اسم المتنازل إليه: ضاعن جمعه احمد بالعمى

اعلان رقم (٥٥٦)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٥٢٩٤٣ (تجاري) رقم التسجيل: ٢١٨٥٢٥
اسم صاحب الترخيص: عبدالقادر إبراهيم محمد ريشي
الاسم التجاري: الأفق لنظم المعلومات
نوع النشاط: تجارة أجهزة الحاسب الآلي ولوازمه
العنوان الكامل: مكتب ملك الشيخ احمد بن راشد المكتوم - الرقة - ص.ب: ٧٧٤٧ - هاتف: ٢٨١٥٨٣
اسم المتنازل: عبدالقادر إبراهيم محمد رئيسي
اسم المتنازل إليه: اسماعيل خميس محمد احمد سرتك

اعلان رقم (٥٥٧)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٦١٦٩ (رخصة مهنية) رقم التسجيل: ١١٨٠٥٣
اسم صاحب الترخيص: رضا نرويش صالح آل رحمة
الاسم التجاري: مؤسسة العناية لخدمات التنظيف
نوع النشاط: خدمات تنظيف للمباني والمساحات ومكافحة الحشرات وإبادة الحيوانات الضارة
العنوان الكامل: مكتب ملك عبدالعزيز العصيمي - شارع الاتحاد - ص.ب: ١٢٩٠٨ - دبي - هاتف: ٦٩٦٢٢٦
اسم المتنازل: رضا نرويش صالح آل رحمة - إمارات الجنسية - جواز سفر رقم ٦٢٤٦٧٤
اسم المتنازل إليه: الدكتور خليفة عبيد علي القهي - إمارات الجنسية - جواز سفر رقم ٨٢٧٢٢٣

اعلان رقم (٥٥٨)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٦٠٦١٢ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٢٥٢٣٠
اسم صاحب الترخيص: سعيد ناصر سعيد بن جرش
الاسم التجاري: اوشينيك للتجارة
نوع النشاط: تجارة مواد البناء
العنوان الكامل: مكتب ملك عبدالرحيم محمد أبو الغزوز - بر دبي - الرفاعة - ص.ب: ١٢٧٨٦
اسم المتنازل: سعيد ناصر سعيد بن جرش
اسم المتنازل إليه: عيسى ناصر سعيد محمد بن جرش

اعلان رقم (٥٥٩)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١٤٣١٠٧ (مهنية) رقم التسجيل: ١٠٠٠١١
اسم صاحب/اصحاب الترخيص: أمينة سلطان زوجة فضل احمد جاسم، وفريال احمد شحاته
الاسم التجاري: الروضة العصرية الحديثة
نوع النشاط: روضة أطفال ومدرسة ابتدائية
العنوان الكامل: ديرة - هور العنز - ملك احمد عبدالله كودري
اسم الشريك المنسحب: فريال احمد شحاته

اعلان رقم (٥٦٠)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ٢٩٢١٧ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٩٥٦٥
اسم صاحب/اصحاب الترخيص: علي مصبح حمود زفاني، سليم حسن خليفة أبو سلطان
الاسم التجاري: لورين
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: دبي - محل ملك الشيخ راشد بن سعيد - ص.ب: ٨٥٤
اسم الشريك المنسحب: سليم حسن خليفة أبو سلطان

اعلان رقم (٥٦١)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١٥٣٦٧٦ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٤٥٦١
اسم صاحب/اصحاب الترخيص: محمد رضا احمد كاي، محمد أمين احمد كاي ميناب
الاسم التجاري: محمد أمين محمد ومحمد رضا كاي عوشي
نوع النشاط: تجارة الأدوات المنزلية
العنوان الكامل: ديرة - دبي - ص.ب: ٢٠٢٥ - هاتف: ٢٢٢٨٠٦
اسم الشريك المنسحب: محمد أمين احمد كاي ميناب

اعلان رقم (٥٦٢)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١٥٤٢٦٣ (تجاري) رقم التسجيل: ٢٠٦٠٣٤
اسم صاحب/اصحاب الترخيص: الشيخ / احمد بن محمد سلطان القاسمي، الدكتور / سعيد مرعي حيقاوي
الاسم التجاري: الشركة الحديثة للتجارة
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: محل ملك الشيخ راشد بن سعيد - ديرة - بور سعيد
اسم الشريك المنسحب: الدكتور سعيد مرعي حيقاوي

اعلان رقم (٥٦٣)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٩٦٣٧ (مهنية) رقم التسجيل: ١٠١٤٢٨
اسم صاحب الترخيص: مريم إبراهيم جاسم
الاسم التجاري: معهد الفنون الثقافي
نوع النشاط: معهد لغات، طباعة، تفصيل
العنوان الكامل: بر دبي - الجيرا - هاتف: ٤٤٦٤٥٢

اعلان رقم (٥٦٤)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١١٩٧٥١ رقم التسجيل: ١٠٠٨٨٨
اسم صاحب الترخيص: محمد سلمان الجيزري
الاسم التجاري: محمد سلمان للخياطة
نوع النشاط: خياطة ملابس نسائية
العنوان الكامل: الراشدية - ملك دائرة الأوقاف - ديرة

اعلان رقم (٥٦٥)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٨٢٠٣ (مهنية) رقم التسجيل: ١٢١٢٩٠
اسم صاحب الترخيص: محمد حسين عبدالرحيم محمد
الاسم التجاري: مطعم بدر (فرع الرقة غرب)
نوع النشاط: مطعم
العنوان الكامل: محل ملك شركات الغرير - ديرة - الرقة غرب - هاتف: ٢٢٩٧٥٤ دبي

اعلان رقم (٥٦٦)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ٤٩٠٩٦ (مهنية) رقم التسجيل: ١٠٥٧٧٠
اسم صاحب الترخيص: حسن محمد سرور محمد
الاسم التجاري: حسن سرور للخياطة والتطريز
نوع النشاط: خياطة وتطريز
العنوان الكامل: محل ملك أمينة يوسف باقر - ديرة - الشمال رقم ١٠٧ - ص.ب: ٤٨٢١ - هاتف: ٤٥١٩٠٠

اعلان رقم (٥٦٧)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٠٠٠٥ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٢٠٥٦٢
اسم صاحب الترخيص: حسن محمد سرور محمد
الاسم التجاري: دواجن المطينة
نوع النشاط: تجارة الدواجن
العنوان الكامل: محل ملك محمد صالح هرمودي - ديرة - سوق السمك - ص.ب: ٤٨٢١ - هاتف: ٤٥١٩٠٠

اعلان رقم (٥٦٨)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٥١٥٧٠ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٤٠٦٥
اسم صاحب الترخيص: أمين محمد محمد الشريف، كامران محمد رضا، علي غلام رضا فضلي سبحاني
الاسم التجاري: أميرال للتجارة العامة
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: دبي - شارع بني ياس - بناية المصرف العربي للاستثمار - هاتف: ٢١٢٥٣٥

اعلان رقم (٥٦٩)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١١٩٢٠١ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٦٦٠٥
اسم صاحب الترخيص: سعيد مطر سعيد بليلة
الاسم التجاري: اساميي لتجارة المواد الغذائية
نوع النشاط: تجارة المواد الغذائية
العنوان الكامل: محل ملك حمد بن سوقات - ديرة - دبي - الراحة

اعلان رقم (٥٧٠)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: (مهنية) رقم ١٣٩٥١٨ رقم التسجيل: ١٢١٣٦٩
اسم صاحب الترخيص: عبدالرحمن علي رضا احاراري
الاسم التجاري: صالون الأمسيات للرجال
نوع النشاط: الحلاقة وقص الشعر للرجال
العنوان الكامل: ديرة - القصيص - ص.ب: ٣٣٩١ - هاتف: ٨٥٧٢١٤

الغوص.. مهنة للذكرى فقط

فهي بعد ظهور النفط لم تعد كذلك فالمواطن الخليجي بات من السهولة عليه الحصول على دخل مالي كبير من خلال العمل في مهن أخرى عديدة توفرها الدولة دونما حاجة لمصارعة أمواج وأموال البحر والغوص لاعماق سحيقة بحثا عن اللؤلؤ.



ورغم اختفاء مهنة «الغوص» إلا أن فئة المواطنين الذين شهدوا المهنة ومارسوها عمليا تجدهم يعشقون الحديث عن مهنة الأجداد وغالبا ما يواجهون حديثهم للشباب الذين لم يعرفوا من المهنة إلا اسمها.

ويقول اسماعيل محمد يارون أحد أولئك القواصين الذين تعرفهم رأس الخيمة أن مهنة الغوص انقرضت تماما واختفى بريقها وذلك لأسباب منها أن المهنة لم تعد ذات النفع السابق لها بعد ظهور مصادر اقتصادية وموارد واسعة في وقتنا الحاضر فلجأ هؤلاء المصني الذي تحتاجه المهنة أي مهنة الغوص أكثر بكثير من مردودها المالي.

أضاف أن ذلك كله فإن المواطن الذي كانت تدفعه الحاجة إلى الغوص لم يعد الآن بحاجة إلى أن يترك الأهل ويصارع الأمواج ويكتسب الانقراض بحثا عن اللؤلؤ في قاع البحر فالدولة بعد ظهور النفط جعلت في متناول كل مواطن الوظيفة التي تدر عليه دخلا مجديا يجعله في مأمن ورغد من العيش.

وحتى أولئك كبار السن هم كذلك يحصلون على رواتب من الشؤون الاجتماعية على شكل مساعدات اجتماعية تساعدهم على مواجهة متطلبات الحياة الأسرية.

أن لم تعد هناك حاجة في وقتنا الحاضر تدفع بالناس إلى مغادرة مساكنهم في اتجاه البحر للبقاء فيه أيام طويلة في مهنة الغوص بحثا عن اللؤلؤ.

ولكن كيف كانت تنظم رحلات الغوص وقتذاك؟ يقول القواص يارون كان كل شيء يتعلق برحلات الغوص يتم وفق نظام محكم ذلك أن تلك المهام كانت محفوفة بالمخاطر طالما أن ساحاتها أعماق البحر. ففي البدء كان فريق الغوص يضم أكثر من

حوار: سليمان الماحي

مائة شخص في المركب الواحد بامرة النوخة ومن موقع العمل يبدأ نشاط الفريق إذ يتوزع الأعضاء ما بين غواص ومساعد وكيف تتم عملية البحث عن اللؤلؤ؟

البحث عن اللؤلؤ يبدأ بنزول القواص بواسطة الحبال إلى قاع البحر ليقوم بجولة في القاع وبعد فترة من الزمن تصل عشر دقائق في بعض الأحيان يعطى القواص إشارة الخروج ومن ثم عن طريق هز الحبل ومن ثم يقوم مساعده بمهمة إخراجهم من

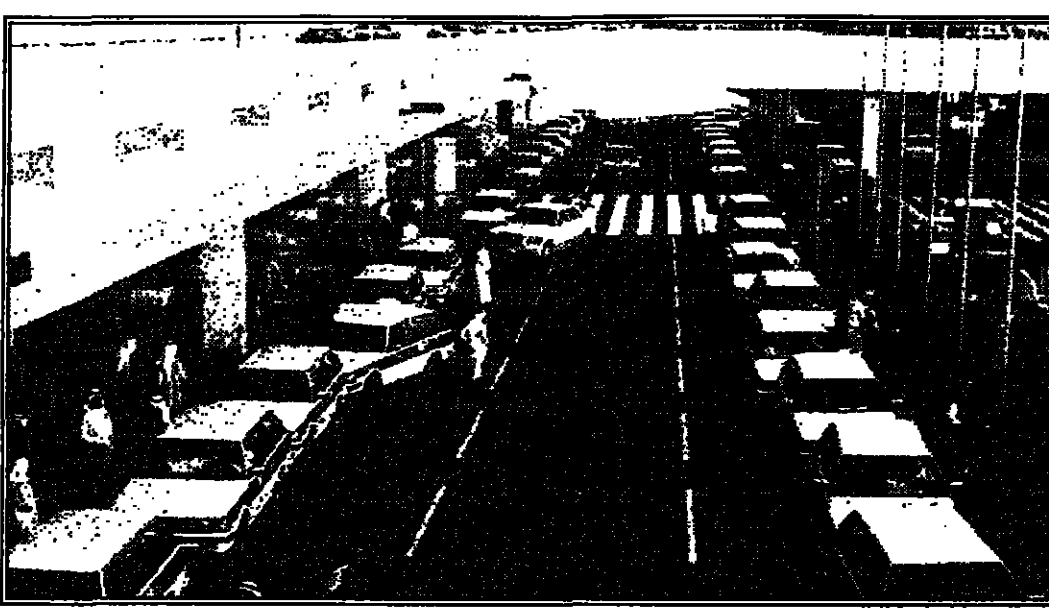
على الضعف من انتاجه بينما يحصل مساعده على جزء واحد وأبضا راعي المركز له نصيب من العائد.

كم مرة في العام يخرج الناس في رحلات الغوص؟

المدة المحددة للغوص لا تزيد عن ثلاثة شهور في العام الواحد وما تبقى من أيام السنة يتجه الناس إلى رحلات صيد الاسماك والتي تعتبر بمثابة الترفيه مقارنة برحلات الغوص.



«يوم في حياة حاتم» سائق «اجرة» المطار.. وافطار في الطريق في رمضان ساعات الانتظار اطول اسعار التوصيلة من درهمين ونصف إلى «٢٠٠٠» درهم



ساعات من الوقوف الطويل انتظارا لتوصيلة لاجد القادمين من المطار إلى دبي أو إلى أحد الإمارات، هذا هو سبيله في الارتباك، وليس هناك قانون أو نظام يحدد له اداء عمله لأنه عمل حر، فربما يمر عليه اليوم كاملا لم يكسب خلالها سوى ثلاثين درهما فقط.

هذا هو سائق اجرة المطار، ففي رمضان تمر الساعات بطيئة ولكن الرزق سيأتي كما يقول كاظم محمد عبدالله فهو يعمل منذ عام ١٩٦٤ كسائق سيارة اجرة في المطار ويؤكد أن هذا الانتظار لا يتعبنا بقدر ما يؤثر علينا عدم ركوب المسافرين معنا والذهاب إلى الشارع العام لركوب سيارات الاجرة الأخرى لأن هذا يسبب لنا خسارة مؤكدة وليس لنا حق منهم من الذهاب وإجبارهم على الركوب معنا. وأشار إلى أنه في

حوار مريم الأبيكم

رمضان يسير العمل بشكله العادي اليومي في الأيام الأخرى وعند حلول وقت الإفطار كل منا يتصرف حسب ما يلائمه لأنه لا يوجد لنا نظام معين نسير عليه، فتجد من يحضر معه افطاره ومنهم من يفطر في مطعم المطار، وإذا كان منزل أحدهم



قريب ذهب إلى بيته وعاد بعد الإفطار.. أما بالنسبة للصلاة



تصوير - محمود الخطيب

سؤالك ومذايبي

اليازره..

اشتهرت بعض مناطق الدولة بممارسة الزراعة كاحدى المهن التقليدية القيمة خاصة في تلك المناطق التي تقع بعيدة عن البحر وتحيط بها الجبال من معظم الجهات وتتميز بخصوبة التربة ووجود المياه الصالحة للري.

وقد اهتم سكان هذه المناطق بزراعة النخيل والحمضيات وبعض انواع الفواكه والتبغ «الغليون» معتمدين في زراعتهم على الأساليب التقليدية سواء في الحراث أو الحصد أو حتى الري.

ومن أشهر طرق الري القديمة «اليازره» وهي تعتمد على الثيران كأداة محرك لسحب المياه من الطوي «البئر» وهو مصدر الحصول على احتياجات الري من المياه.

وتختص الطريقة بأن يقوم الفؤر بجر الحبل الطويل المربوط بذيابته في رقبته ويلتف حول «المنثور» وهو البكرة الكبيرة المثبتة على أعمدة خشبية بارتفاع معين فوق البئر وفي الطرف الآخر يكون الدلو.

ومع كل جرة من الدور الذي يدخل خلالها في «الخب» وهو سمر منخفض ليأخذ بذلك دورة كاملة يعود بعدها إلى نفس النقطة التي انطلق منها يحدث أن ينزل الدلو إلى البئر فيمتلئ ثم يرفع ما بداخله في «المقالة» وهي عبارة عن حوض بعدة فتحات تتجمع فيه المياه ثم تأخذ مجراها عبر الفتحات إلى جميع الاتجاهات بالتساوي فيروي الزرع.

ويزيد فخر «المبيار» وهو المزارع كلما كان صوت يازرته التي تصدر من المنثور أعلى.

أما عبارة «ويج» ومعها مقالة خلية» فتعني أن خلو «المقالة» من الماء مرده إلى عيب في الدلو.

فضيلة المعيني



اللقطة من دبي

من الزحام



اللقطة من دبي



اللقطة من دبي

لحظة الإفطار



تصوير: جاسم القطامي



تصوير: أحمد عاصم

اموالهم وانهم بذلك ادوا حق الله فيه ولو انهم اظهروا نعمة الله عليهم من الملايين ادوا حق الله فيها على وجهها الاقل لنقطت حاجة الفقراء لاعوام واعوام.

فليتق الله الذين اتاهم الله من فضله ولا يخيلوا بحقه في ما لهم الذي هو مصره وسببه فان الله يقول «الذين يخيّلون ويأمرون الناس بالبخل ويتكتمون ما اتيهم الله من فضله واعتدوا للكافرين عذاباً مهيناً».

فقطرة الإسلام، ويقول عليه الصلاة والسلام إن الله فرض على عباده المسلمين في أموالهم بغير الذي يسع فقرهم وأن يجهد الفقراء إذا جاءوا أو عروا ألا يصنع ما يتناهوا له وإن الله يحاسبهم حسابا شديدا ويعذبهم عذابا أليما، ورواه الطبراني، والمجتمع الإسلامي مجتمع يقوم أساسا على العزل والحب والإيثار مجتمع يحمل الفكر ويتنقل مجتمع له جسدية الفردية إنه مجتمع من أبناء السبيل فقد جعل الإسلام للعابرين في المجتمع الإسلامي من أبناء السبيل الذين قطعهم به الدار وقد منهم الرزق قطع معلوما في مال المسلمين وإذا كانت بعض النفوس الشحيحة كانت بغير المال شحيحة

عن التعليل،
والأول
فلمست هي مئة ولا هبة، اختيارية يعطيها الموسرون اني قراء الامة
ومساكنيتهم، ولكنها حق معلوم، ونصيب مفروض، فرضه الله في
الامانة للانبيا للقرارة قال الله تعالى ﴿وفي اموالهم حق معلوم للسائل
والمرحوم﴾.

وبفهمه الذين اعتبروا ان الزكاة في الاسلام،
يقوم اساسا على بذل مقدار
معلوم من المال لينفق في
رجوع تعود الى الامة بالخبر
على افراد بالمعامنية وعلى
جميع بالتكافل.

وقد فرضت الزكاة للمدينة
المسورة في سنة رمضان
للمباركة في شهر الثمانية من
الهجرة، وقد فرضها الله
بالمصلحة بالصلوات التي
سمى العبادات وذلك دليل
على اهميتها وعلو منزلتها في
الاسلام.

وإنا كانت الدول المعاصرة ليوم، قد أوجدت نظام الضرائب على السكول، والإيرادات لأفراد المجتمع، كما أوجدت في القديم هذا النظام فإن الزكاة من جانبها هي أولى ضريبة نظامية في تاريخ الاقتصاد في العالم، فكانت الضرائب قبل ذلك تفرض حسب هوى الحكام ويقرر حاجتهم وتنفيز أربهم وكان حملها يقع دائما على الفقراء، أكثر مما يقع على الأغنياء وجاء الإسلام فخلق جيابة للضرائب وجعل لها نسبة معينة لا تتجاوزها وجعل الأحوال العائية وجعل حملها على الأغنياء المتوسطين وأعطى منها الفقراء.

وما كان الزكاة من الكفاية العظيمة في الإسلام توجد على الذين منعونها بالعذاب الشديد قال سبحانه وتعالى:

يؤتون الزكاة وقال سبحانه ولا تحسبن الذين يخرجون من أموالهم أنهم فضلهم هو خير لهم بل هو شر لهم فيستوقفون صلابا به يوم القيامة ولهم ميراث السماوات والأرض والله بما تعملون خبير.

وقد حرم الإسلام كنز المال واعتبر كل مال لا يؤدى حق الله فيه ولا يعود نفعه بالقدوال والأمة كنزاً يعاقب كنزها بالعذاب الشديد حيث يقول الله سبحانه:

يؤيوم يجمي عليها في نار جهنم فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم ما كنز كنزاً لاتنكسر فذوقوا ما كنزتم من أموالكم

هذه هي الحقيقة الأولى
لتي يجب أن تقر في أذهاننا
بشأن الزكاة وما ينبغي أن

ويجب أن يعلم بعض الأغنياء أن ما يتفقونه من دراهم قليلة على

ويجب أن نلاحظ هنا أن النسخ بإجماع العلماء يقتصر على الأحكام الشرعية: أي الأوامر والنواهي ولا يتطرق إلى العقائد أو الآداب أو القصص أو غيرها مما ذك في القرآن الكريم.

ويكون النسخ على أربعة صور:

١- نسخ القرآن بالقرآن: وهذا متفق على جواز وقوعه كآية النجوى «سورة الحجلة» آية ١٣: «حيث دلت الآية على وجوب تقديم سقفة فوق الحكم فذلك قوله تعالى ما أبنا فيها نسجاً أمداً لذا نأجيتكم بالرسول مقدموا بين يدي جواكم صدقات» ثم قال «اشفقتم أن تصفوا بين يدي جواكم صدقات؟ فإذا لم تفعلوا وتاب الله عليكم فاقبلوا الصلاة وأتوا الزكاة» الآية، ورواه «قد ذهب السيوطي إلى أن هذا نوع من النسخ غير صحيح، لأن السمسرة قد اختلفت لألام المسوخ».

التنسخ في اصطلاح العلماء بالقرآن هو رفع الحكم الشرعي بدليل شرعي متأخر عنه، ولكن العلماء اختلفوا: هل في القرآن تنسخ ومنسوخ أم السبيل إلى معرفته؟ ونهض على قليل إلى عدم وقوع التنسخ في القرآن وهم يعتقدون انه من غير المعقول ان يكون في القرآن حكم شرعي يفتي على حاله بعد نزول ما أتاه. ويريدون بهذا ان يرفسوا الحرج عن انفسهم وعن غيرهم، ولذا يذهبون إلى ان ما يومية التعارض من آيات القرآن الكريم، بعضهم عادم بعضها خاص، والتناسخ عند الجمهور يسمى عديم مخصصا «بتشديد الصادق» وكسرها والمنسوخ عند الجمهور يسمى عليهم مخصصا «بتشديد الصادق الأولى» وفتحها. وجمهور المؤلفون على جواز وقوع التنسخ في القرآن، إلى استبدال حكم بحكم.

أمر ربنا سبحانه وتعالى رسوله صلى الله عليه وسلم أن يخبر أمته أنه سي متكفلاً ولا يجب التكليف جاء ذلك فيما ذكرته من قول الله سبحانه وتعالى كذابه العظمى

يقلم الدكتور منصور محمد منصور الحفناوي
جامعة الإمارات
من أقوال الصحابة في التبشير

عبدالعزیز القائل: أفضل الأمرين إسرارها وقول إبراهيم الخنفي: إذا أختبرت عليك أسراراً فقل أن إلهكما إله إلى الله إسرارهما.

وكان سفيان الثوري يقول: إنما العلم أن تسمع بالرخصة من ثقة، فلما التفتيد فيسئته كما أحد.

قد خرج من الصلاة خلف معاذ، صلى الله عليه وسلم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رأى معاذ افتتاناً أثنى أقراً بكذا. وفي رواية: «سبح اسم ربك الأعلى» ومائل إلى «غشى» و«الضحى».

ورضى علي بن مسعود، عن
ما أسكنهم عليه من أجر وما
أننا من أهلنا...
وأخذ أعضاؤه من الله
عليه وسلم بعلامات الكفاف
في قوله الشريف «الملكف»
ثلاث علامات. ينزاع من
فوقه، ويتعاطى ما لا ينال.
ويقول ما لا يعلم.
وروي مسعود عن
عبدالله بن مسعود قال: من
سعى على ما يعلم فليقل: لا
أعلم ولا يتكلف. فإن قوله لا
أعلم علم.
ويقول بن مسعود أيضا:
«والله الذي لا اله غيره ما
رأيت أحدا كان أشد على
المتعلمين من رسول الله
صلى الله عليه وسلم ولا
رأيت بعده أحدا كان أشد
خوفا عليهم من أبي بكر.
وإني لأظن عمر رضي الله
عنه كان أشد أهل الأرض
خوفا على الله...
وروي عن ابن مسعود
أيضا قوله في النبي عن
القطع، وتحذيره منه: إياكم
والقطع، إياكم والتعق.
وعليكم بالحق، والعتيق
الذي غناه ابن مسعود هو
ما كان عليه رسول الله

هَذَا مَا أَخْبَرَنَا بِهِ الْعُلَمَاءُ الْإِجْلَاءُ
 مِنَ الصَّحَابَةِ وَغَيْرِهِمْ لِدَوْلَانَا عَلَى
 مَا أَرْضَانَا لَنَا رَبَّنَا. وَأَجَبْنَا مِنْهَا
 وَوَحَّضْنَا عَلَيْهِ سَيْدَ الْمُرْسَلِينَ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ أَنْ طَبَّقَهُ
 عَلَيْهِ.

فَقَدْ رَوَى الْجَمَاعَةُ الْإِبْخَارِيُّ
 «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ جَمَعَ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ.
 وَبَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ بِمَدِينَةِ
 مَدْيَنَ غَيْرَ خَوْفٍ وَلَا طَمَرٍ. وَقَدْ قِيلَ لَابْنِ
 عَبَّاسٍ: مَاذَا أَرَادَ بِذَلِكَ؟ قَالَ: أَرَادَ أَنْ
 لَا يَخْرُجَ أَهْلُهُ.

وَيُرْوَى الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ: أَنَّ
 ابْنَ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا
 قَالَا مُؤْتَذَنٌ فِي صَلَاةِ الْجُمُعَةِ فِي يَوْمٍ
 غَمَطِيٍّ: إِذَا قُلْتَ: أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا
 رَسُولَ اللَّهِ فَلَا تَقُلْ حَيَّ عَلَى
 الصَّلَاةِ. قُلْ: صَلُّوا فِي بُيُوتِكُمْ. فَكَانَ
 النَّاسُ اسْتَكْرَأُوا. فَقَالَ: قَعْلَهُ مَنْ هُوَ
 أَخِيرُ مِنِّي، أَنَّ الْجُمُعَةَ عَزْمَةٌ، وَاتِي
 كَرِهْتُ أَنْ أَجْزِمَكَ فِي الطَّيْنِ
 وَالرَّحَضِ. أَيِ الزَّلَقِ.

وَيُرْوَى الْإِسْلَامُ: أَنَّ رَسُولَ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ
 لِلرَّجُلِ الَّذِي جَاءَهُ يَقُولُ: يَا رَسُولَ
 اللَّهِ: إِنَّا أَصْحَابُ نَوَاضِحِ الْإِبِلِ الَّتِي
 يَسْتَقِي عَلَيْهَا - نَعْمَلُ بِالنَّهَارِ، وَإِنْ
 مَعَاذًا مِنْ مَعَكِ الْعِشَاءِ، ثُمَّ أَتَى
 فَأَفَافَتْحَ بِسُورَةِ الْبَقَرَةِ وَكَانَ الرَّجُلُ

قوام المرء عقله.
ولا دين لمن لا عقل
لله.

قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم
«كريم المؤمن دينه،
ومروءته عقله،
وحسبه خلقه».

ق الله سبحانه وتعالى الانسان فابعد خلقه: حلال - حرام - مباح - مكروه - نهي -

[illegible]

بق الله سبحانه وتعالى الإنسان فأبعد خلقه:
 قول سبحانه وتعالى:
 قد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم.
 قال جل شأنه:
 وما كنا لنقدره بمثل ذلك على شيء إلا أن نتبع الأوامر والأحكام.
 وقد خلق الله سبحانه وتعالى قوة من بعد ضعف اليوم بما فرضه عليه
 من أعباد وأجابات وقد خلق الله سبحانه وتعالى الإنسان معتدلاً
 من متاسب الأعضاء.
 في خلقه فسواه فعدله:
 الله سبحانه وتعالى وأوليائه
 ذو الأميين أن يحفظوا على
 بسببته حتى تخلص طاعتهم
 والدينية مع البسببنة فتكون
 إرادة وإتقاناً وإتقاناً والعمل
 في كل شيء الله سبحانه وتعالى
 وإرادة الإسلام وشره رسالته
 جسدنا الله سبحانه وتعالى
 من عنده ويسلمهم على من
 في جنود السماوات والأرض.
 خلق الله سبحانه وتعالى: فإنا
 لآلهما بعثنا عليكم عبداً لنا
 شديداً.
 جاء الإسلام يدعو إلى الحفاظ
 الجسم وسلامته.
 الرسول (ﷺ):
 بديك عليك كفاً.
 في يدعو إلى إتقان الوسائل التي
 الجسم صفة وقوة وتنعيم عنه
 الإلصاح الذي يقلل من
 يجعل الناس يستخفون به

(٣)

سكزي ونسبط عبط وكنوره
المويه وتحسين السعة الحويه
طريق الجهاز التنفسي.

وكان الاسلام يشجع على تعلم
السباحة والريامة لما يهدان اليه من
اعداد وتدريب له ومده يوسائل القوة
والشجاعة.

فقد ورد عن رسول الله [ﷺ]
قوله:
(تعلموا السباحة وعلموها
ابنائكم).

وفي حديث آخر:
(حق الولد ان يولد ان يعلمه
السباحة والريامة).

فالسباحة تحرك العضلات وتقوي
المصدر والريتين والريامة تقوي
عضلات الاطراف.

ويذكر عن سيدنا عمر بن الخطاب
انه كتب في صفر رسالة الى احد
ولاته:
«اما بعد... فعملوا اولادكم السباحة
والريامة والغروسية».

وقد رأى سيدنا عمر مرة رجلا قويا
يتسبح في مئنته زاعما ان هذا من
شيم الصالحين فتلذاد قلنا: ما هذا
ارفعه قوامك فان الاسلام ليس
بمريض».

تلك عرف الاسلام للمصارعة وايد
ممارستها كرياضة مفيدة.

ويروى ان النبي [ﷺ] صارع
رجلا كان يشتد بقوة فتقاه، فاعاد

ناه. والآلام تعصف بي
ع تحت الهم والوصب
ما حملت من نصب
م داء ومن تعب
ي وهي للمنى سببي
شعر عبدالمنعم عواد

باب الألف

من أي باب يكون اليوم ملتصق
اليك رياه، والألام تعصف بي
من أي باب ونفسي تصطلي حمما
والقلب يـرـزح تحت الهم والوصب
من باب لطفك آتي الآن مشـرحا
وقد تبدد ما حملت من نصب
ففي رياضك تلقى الروح بهجتها
ويبرأ الجسم من داء ومن تعب
أنت اللطيف فيدل شقوتي فرحا
وأمسح جراحي وهـء للمنى سبيي
شعر عبدالمعزم عواد

برامج التلفزيون
تلفزيون دبي

١١٠٠ جلفاكس، ١٠٠ القرآن الكريم، ١٠١ الحديث اليومي الديني،
١٢٠ بواعث الإيمان، ١٠٢ المسلسل العربي / الرويت، ٢٣ برناج
الوالت، ١٣٤ الحلقة الأخيرة من المسلسل العربي للصغير، ٢٠٧
للصيام والصحة، ٢٣٥ أناسل العربي - القول، ٤٠٢ برناج / الفن
ليليجيم، ٤٣٠ برناج / حروف، ٤١٠ المسلسل العربي / الأذون نانيري،
٦٠٠ القرآن الكريم، ٦١٠ الحديث الباني، الصيام، ٦٦٦ آثار الفربي،
٦٤٤ الكافي الخفية، ٧٠٥ سباقية من ٧٤٥ أناسل الخفية -
ومرورق، ٨٢٥ المسلسل العربي / بوداعة، ٨٢٦ مجالس الخفزون،
٩٠٣ أخبار العائنة، ١٠٣٣ برناج ١٠٦١، ١٠٥٥ في ناكور الزمن،
١٠٦١ الدنيا دواي - مع الطرب وليد توفيق، ١٠٦١ / مسلسل / باقي
الحليلة، ١٠٦١ أخبار الواحدة، ١٠٦١ الأخبار الرشيقة، ١٠٦١ استقامت،
١٠٦١ مسلسل / الانصر، ٢٣٥ وولوج القصص والجزء الأول من اعتقال
محبوس بطولة ويرير وأجنر / ستيف بورع في سائدة سحر شعب،
أساكية رمضان / القرآن الكريم، المسلسل الوطني.

تلفزيون ابو ظبي

١١٠٠ افتتاح بالسلام الوطني. ١١٠١ القرآن الكريم المفسر.
١١٠٢ فترة الألفاظ الأولى وتضمنت: / سلسل - بزين، / برناج -
١١٠٣ باس ماسم، ١١٠٤ القرآن الكريم. ١١٢٥ الانتقال في بث حي
ومباشر إلى مسجد خليفة السعودي بأبوظبي لنقل شعائر صلاة الجمعة.
١١٠٥ المسلسل العربي / راقع النجاشي. ١١٠٦ المسلسل الخليجي/
الويزي. ١١٠٧ البرنامج الكوميدي / الخماوي. ١١٠٨ سلسل
الانطلاق / استبحان الثلاثة. ١١٠٩ المسلسل التاريخي - ساعة ود
التي. ١١١٠ برناج / من حكمة المرأة. ١١١١ المسلسل العربي / انا
والعائلة الكريمة. ١١١٢ الفترة الدينية التي تسبق اذان المغرب. ١١١٣
المسلسل الخليجي / الملقوفة. ١١١٤ برناج الكبار. ١١١٥ البرنامج
الحل / غافل شبيهة. ١١١٦ فوازير برناج. ١١٢٠ المسلسل العربي
الفتال. ١١٢١ برناج / بين يومين. ١١٢٣ برناج / خدوم المعرفة.
١١٢٤ المسلسل العربي / الدغري. ١١٢٥ برناج / الى ليلة. ١١٢٥
الفرع الاجنبي. ١١٢٦ القرآن الكريم والحدائق بالسلام الوطني.

تلفزيون الشارقة

٢٠٠٠ السلام الوطني + القرآن الكريم، ١٢،٢ تقرير رمضان - فضائل
ووسائل، ٢٢٣، المسلسل الكوميدي/ الفنون، ٢٢٦ مسابقة / سوال
نامه، ٢٢٦ المسلسل الإخباري / فقهه - فقهه، ٢٢٦ برنامج اوردو
والعراق وتقاليد اسلامية، ٣،٥٧، الفن العصري، البرنامج العام، ٤،١١ القرآن
الكريم، ٤،٥٠ خبثه اسلامي، ٤،٤٥ عرض برامج العلام والسياسة، ٥،١٩
الموسم المتحررة / شاهد صفحات، ٥،٥٢ برنامج المتحركة / كوان، ٥،١٩
البرامج الاطفال / حكايات الدم فتدبل، ٥،٥٢ برنامج الاطفال / طريق
الهدى، ٦،٠٧ برنامج صحكت في رمضان، ٦،١٧ الحديث النبوي / فرحة
الهدى، ٦،٢٨، مدفع الاطفال، ٦،٢٨، اذان القرآن، ٦،٢٥ استراحة الاطفال،
٦،٢٧ المسلسل الخفي / صوم من الحياة، ٦،٢٧ المسلسل التعليمي /
الورث، ٦،٣٠ اذان الاخبار، ٦،٣٨، ٧،٥٩ البرنامج العام، ٨،١١ المسلسل العربي /الاسكان، ٨،٥٠ البرنامج الخفي / اتمست اذ في الشارقة، ٩،٣٠
الاخبار، ٩،٣٥ مسابقة / ركائز على الهواء، ٩،٥١ المسلسل التاريخي /حرب السنوات الاربعة، ٩،٤٦ برنامج من في تخلف الفكر الاسلامي،
١١،٣٤ المسابقة الرومانسية / الفن العربي، ١١،٥٠ اذان الاخبار، ١٢،٠
عرض اخبار، ١٢،٤٣، الاستمرع من البرنامج الخفي / انت والتلفزيون،
١٣،٠٨ ابتهاج النبي، ١٣،٠٨ البرنامج الاسلامي الوطني.

«انت والتلفزيون»

[illegible]

★ ابراج الحظ ★

✽ الحمل: ٢١ مارس - ٢٠ أبريل:
 لا تتأثر بما يدور حولك، فقل الأمور
 تمضي في صالحتك.
 ✽ الثور: ٢١ أبريل - ٢٠ مايو:
 الخطأ لا بد منه في أي عمل، وتفاويه
 وعدم تكراره يشكلان السبيل الأفضل
 للمضي قدما إلى الأمام.
 ✽ الجوزاء: ٢١ مايو - ٢٠ يونيو:
 لا داعي لتضخيم الأمور، اتركها تجري
 ببساطة، وانت الراجح في النهاية.
 ✽ السرطان: ٢١ يونيو - ٢٠ يوليو:
 لقاء يجمعك مع اصديقك لم ترمم منذ
 زمن طويل.
 ✽ الأسد: ٢١ يوليو - ٢٠ أغسطس:
 كلما كانت فضيلة الصبر اقرب اليك،
 كانت النتائج افضل.
 ✽ العقراء: ٢١ أغسطس - ٢٣ سبتمبر:
 انباء سارة في الطريق اليك، وكل شيء الى
 نجاح.
 ✽ الميزان: ٢٤ سبتمبر - ٢٣ أكتوبر:
 العلاقات مع الشريك الى زوال، والتفاهم
 يسود الموقف قريبا.
 ✽ العقرب: ٢٤ سبتمبر - ٢٢ نوفمبر:
 لا تتأثر بالقبل والقال، ولا تلق البيا بالا.
 ذلك افضل.
 ✽ القوس: ٢٣ نوفمبر - ٢١ ديسمبر:
 كلما حسمت امرك باتجاه المشروع الذي
 فكرت به، كان ذلك افضل.
 ✽ الجدي: ٢٢ ديسمبر - ٢٣ يناير:
 التأخر عن موعد اللقاء المهم الذي تسعى
 اليه لا يفيد ولا يوحى للآخرين بإمكانية
 الثقة بك.
 ✽ الدلو: ٢٤ يناير - ١٨ فبراير:
 بعضهم لا يحمل ثوابا حسنة تجادل.
 الحذر افضل.
 ✽ الحوت: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس:
 كلما اتسعت دائرة العلاقات الاجتماعية
 كان ذلك افضل في المرحلة المقبلة.

الاطفال

● مساهمة من صديقة ●

صديقة النادي نهى جميل حمد الله سعيد، بالصف الرابع الابتدائي.. أرسلت هذه المساهمة لصديقاتها اصدقائها في نادي اطفال «البيان» وهي عن كيفية رض الصلاة على المؤمنين.

كيف قرضت الصلاة على المؤمنين

عندما عرج الرسول [ﷺ] الى السماء بعد الاسراء الصلاة في المسجد الاقصى ووصل الى سدره المنتهى.. مره الله سبحانه وتعالى بخمسين صلاة كل يوم. وفي طريق عودته مر ببسيدا موسى عليه السلام سألته: «م امرت؟».

فقال: امرت بخمسين صلاة كل يوم.
فقال موسى: ان امتك لا تستطيع خمسين صلاة كل يوم، واني والله قد جربت الناس قبلك، وعالجت بني اسرائيل اشد المعالجة... فارجع الى ربك فاسأله تخفيف لامتك.

قال رسول الله:
فرجعت فوضع عني عسرا.
ثم قال الرسول:
فرجعت الى موسى فقال مثله.
وقال الرسول:

فرجعت فوضع عني عشرين
ثم قال:
فرجعت الى موسى فقال مثله
وبعد ذلك قال:
فرجعت فامرت بعشرين صلوات.
فقال الرسول:
فرجعت الى موسى فقال مثله.

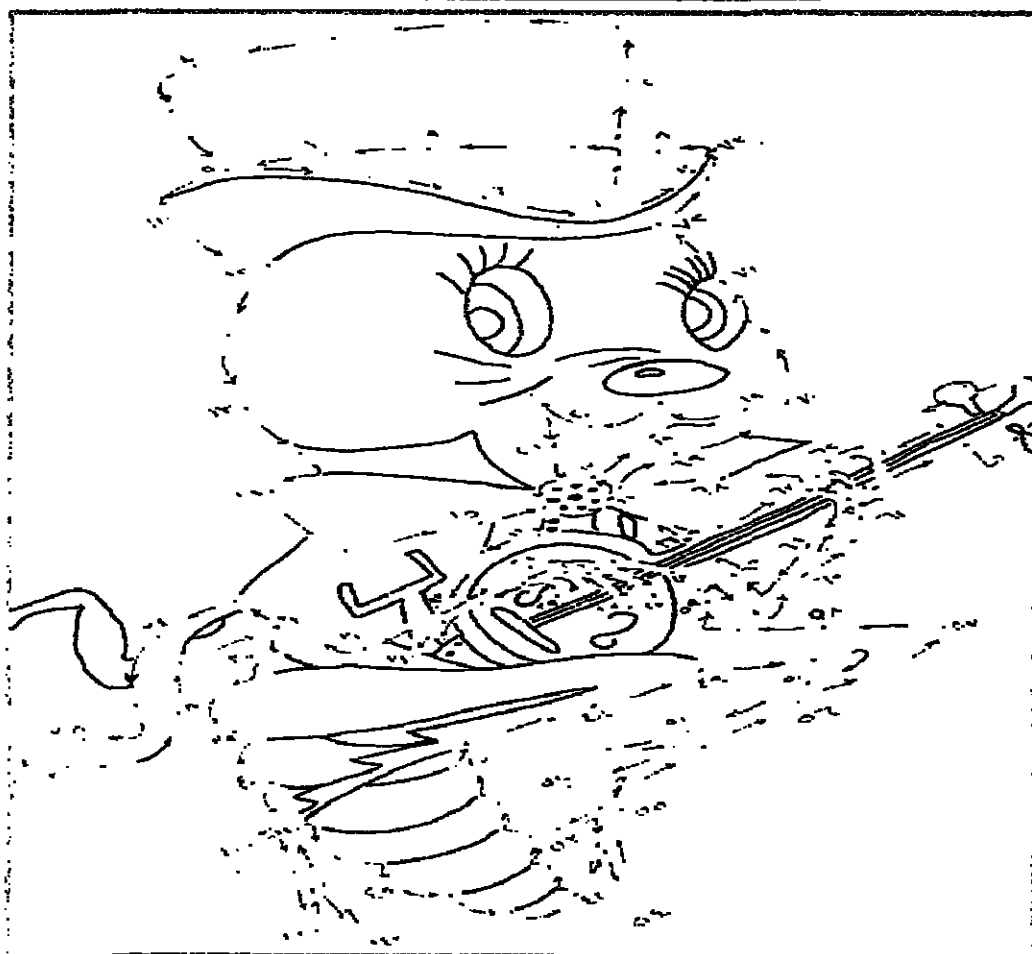
ثم قال:
فرجعت فامرت بخمس صلوات كل يوم.
قال ان امك لا تستطيع خمس صلوات كل يوم.
واني قد جربت الناس قبلك وعالجت بني اسرائيل
شد المعالجة فارجع الى ربك فاسأله التخفيف لامتك.

قال: سألت ربي حتى استحييت!! ولكني ارضى واسلم.
قال: فلما جاوزت ناداني امضيت فريضتي وخففت عن عبادي.

أَنَّ الصَّلَاةَ لَنَا بِمَنْزِلِهِ الْمَعْرَاجِ وَقَدْ كَانَ الْمَعْرَاجُ لَهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ثَلَاثَةَ مَنَازِلَ:

١- من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى.
٢- ومن المسجد الأقصى الى سدة المنتهى.
٣- ومن سدة المنتهى الى قاب قوسين او ادنى.
فكذلك الصلاة لها ثلاثة منازل:
القيام، ثم الركوع، ثم السجود... وهو نهاية القرب.
نشكر الصديقة نهي جميل حمد الله سعيد، ونرحب
ونتشكر المناسب من اتجاأ اصداقاء النادي.

● لهواة الرسم والتلوين ●



هذا رسم صعب، لأن فيه عددا كبيرا من النقاط، ولكن اصدقائنا هواة الرسم والتلوين يستطيعون، بالصبر والثبات، ان يوصلوا النقاط بالتسلسل من رقم (١) حتى رقم (٧٣) مستعملين القلم الاسود الجاف، وبعد ان يعرفوا الرسم... عليهم اختيار الالوان المناسبة، وتلوينه بدقة وعناية، لكي يحصلوا على لوحة جميلة يضيفونها الى مجموعتهم.

نادی

★ حكاية اسلامية ★

**ابن سينا..
وعظمة
رسول الله
(الحلقة الاولى)**

«الشيخ الرئيس» ابن سينا هو واحد من
أكبر علماء المسلمين واطباءهم، كما نعلم
يا اصدقائي، وقد عرفه الناس بالذكاء
والعبقرية والتفوق، حتى ان غلامه ذات
يوم افرغه واخافه بسؤال . . . ولم يسارع
«الشيخ الرئيس» ابن سينا بالرد والاجابة
على سؤال غلامه . . . بل اطرق صامتا،
وسكت الى ان حانت اللحظة المناسبة
لكي يجيب . . . لقد قال الغلام للعلامة
ابن سينا :

انت اعلم رجال عصرك . . بل اعلم
الرجال على مر العصور . . اعلمهم
بالدين والفقه والطب وغير ذلك .

عندئذ خفض «الشيخ الرئيس» ابن
سينا رأسه في تواضع العلماء، وسأل
غلامه: ماذا تريد ان تقول يا بني؟
هنا

تردد الغلام الفتى وهو يختار كلماته في اصدقائه

● في ركب الإيمان

قال الله تعالى:
بسم الله الرحمن الرحيم
﴿انما المؤمنون اخوة فاصلحوا بين
اخويكم، واتقوا الله لعلكم ترحمون﴾.
صدق الله العظيم

صديقي المسلم
هذا نداء رباني عظيم، وتوجيه الهي كريم،
قاصلحوا ايها المسلمون بين اخويكم المتنازعين
او المتخاصمين او المتباعدين، والمعنى شامل،
يا اصدقائي، فهو توجيه الهي بان علينا ان
نبادر الى فعل الخير والدعوة للصالح بين
المتخاصمين. هذا من جهة، اما من جهة اخرى
ومن باب اولى ان تصلح انت ما بين نفسك
وبين الآخرين، ولا تدع فرصة للنزاع
والخصام بين ذوي رحمك او جيرانك او
زملائك... لان الدين يدعونا الى التآخي...
ويدعونا الى ان نبادر فنبصلح بين
المتخاصمين.

وهذه الدعوة الكريمة ايضا يا اصدقائي تبين
ان على المجتمع الاسلامي واجبا اساسيا لانه
مجتمع تكافل وتعاون، على هذا المجتمع ان
يبادر الى اصلاح العيب حتى لا يزداد الخلاف
اتساعا، وحتى لا تزداد النار التهابا واندلاعا.
وحول هذا الواجب يقول رسولنا الكريم

ﷺ:

«الآ اءلكم على افضل من درجة الصلوة والصيام والصدقة؟»، قالوا: بلى يا رسول الله. قال: «اصلاح ذات الدين، فان قساد ذات الدين هي الحالقة، لا اقول: انها تحلق الشعر ولكن تحلق الدين».

صديقى المسلم
يجب عليك أن تقض الجزء المكتوب عليه
آيات القرآن الكريم، واحفظه عندك، وعد إلى
قراءته وقمنا تشاء حتى يزداد فهمك
لمعانيه الغالية، وحكمه السليمة.

علوم و تنسال

الحزمة المضيئة

امسك بعضا رفيعة، ذات
لون فاتح بين اصبيك
الازهار والسبايك، ثم اعمل على
الايهام بطريقة منظمة امام
اثوب لثة نيون «فلورست»
ضاعة... وستلاحظ (كما هو
متوقع) سطحا فاتح اللون له
محيط مهتز وغير واضح...
ولكن ما يحدث في الحقيقة
يكون مخالفا لتوقعاتنا
السابقة حيث سوف نرى ما
يشبه الورحة ذات بعض
الحزم المضئة الفاتحة
واخرى داكنة او قاتمة اللون.
وتحتوي انايبب الفلورست
على غاز يستحث بواسطة
التفريغ الكهربائي... كما
تنبعث من هذا الغاز
اشعاعات تجعل الدهان
الخاص الذي يغطي قلب
الانبوب يستشع.
ومن المعلوم ان التيار المتردد
ينصف دوما يحدث تقطعات
قصيرة، ولذلك فان الاضاءة
الصادرة من انبوبة النيون او
«الفلورست»، تنطفئ وتضاء
حوالي ٥٠ مرة في الثانية...،
وبسبب ظاهرة القصور الذاتي
للنظر فلا نستطيع العين
ملاحظة هذه التقطعات
الضوئية في الزمن العادي...!!

جوائز مسابقة رمضان

جوائز بقيمة ٢٠٠٠٠ درهم

عبارة عن ٤ اطقم جلوس
مقدمة من

مؤسسة المفروشات العالمية

لمشاهدة أحدث المفروشات من اطقم الجلوس
وغرف النوم وطاولات الطعام من أشهر الماركات العالمية الإيطالية والأمريكية.
بالإضافة إلى الموكيت وتشكيلة واسعة من قطع السجاد والسناير



دبي، طريق المطار، هاتف: ٢٤٦٢٠١

١٢ جائزة نقدية

بـ ١٢٠٠٠ درهم

كل جائزة عبارة عن بطاقة بنك عُمان الفورية بقوة
شرائية قدرها ١٠٠٠ درهم
مقدمة من:

بنك عمان المحدود

البطاقة الفورية من بنك عُمان المحدود توفر لكم مجموعة من المزايا
حيث أنها تتيح لكم التسوق والدفع دون الحاجة إلى حمل النقود وذلك
من أي موقع تجاري مرتبط بنظام خدمة الدفع الفوري أحدث نظام
الكروني المدفوعات وتسوية الحسابات والتابع
لبنك عُمان المحدود
البطاقة الفورية تقدم مجاناً وبدون أية شروط لعملاء بنك عُمان
المحدد فاحرصوا على الحصول عليها اليوم وتمتعوا بعالم من المزايا
الفريدة



بنك عُمان المحدود
Bank of Oman Limited

هاتف مجاني ٨٠٠٤٨٠٠

في جميع أنحاء الإمارات العربية المتحدة
بطاقة بنك عمان الفورية تفنيك عن حمل النقود

جائزة بقيمة ٢٠,٠٠٠ درهم

ساعة مجوهرات بول بيكو

مقدمة من

مجوهرات منصور

مجوهرات منصور وكلاء:

فيللا بانز رويال

MAUBOUSSIN

JAEGE-LECOULTRE

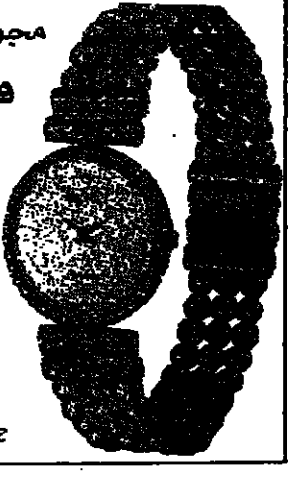
Gianni Versace

Maurice Lacroix

GUCCI

EBEL

The Architects of Time



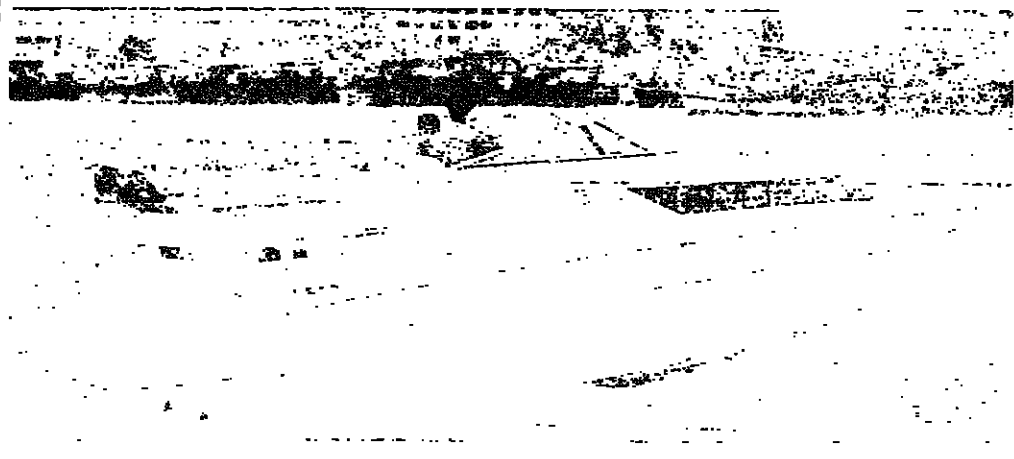
العين ٦٦٤٣١٤ | مريدان أبو ظبي ٧٨٥ ٧٩٥ | أبوظبي ٢٣١٦٢٢ | دبي ٤٨١١١٥

جائزة بقيمة ٢٠,٠٠٠ درهم

عبارة عن قارب كناري ١٩ قدم
مقدمة من

الشعالي مارين

المصنع الرائد في صناعة قوارب السباق والصيد والذخعة والتزلج
إضافة إلى أفخم أنواع اليخوت



الشعالي مارين Al Shuali Marine

دبي، طريق دبي / الشارقة، تليفون: ٦٩٢٢٩٦، ص.ب: ١٦٤٦١
فاكس: ٦٦١٩٨٢، تليكس: ٤٦٠٩٥ مارين إي إم

جوائز بقيمة ١٨,١٩٠ درهم

مقدمة من

طيران الخليج

تذكرة سفر دبي / سيدني / دبي ٦٥٤٠ درهم
تذكرة سفر دبي / هونغ كونغ / دبي ٧٨٠٠ درهم
تذكرة سفر دبي / فرانكفورت / دبي ٣٨٥٠ درهم

طيران الخليج GULF AIR

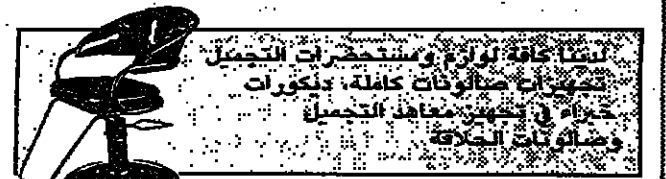
أبوظبي: ٢٣٢٦٠٠ العين: ٦٥٦٤٤٠، ٦٥٥٥١٧
دبي: ٢٨٥١٤١، ٢٧٦٥٨٧ الفجيرة: ٢٢٦٩٦٩
رأس الخيمة: ٢٢٩٥٢٢ الشارقة: ٢٧١٣٦٦

جوائز بقيمة ١٠,٠٠٠ درهم

مقدمة من:

مؤسسة نزيه التجارية

- ١ - شوار إيطالي (موديل رقم ٣٨)
- ٢ - حمام زيت إيطالي (موديل رقم ٣٥)
- ٣ - كريمات للشعر والبشرة (من مستحضرات اندولا وهيبي)
- ٤ - جهاز تجميل كهربائي هايبر كونزا



مؤسسة نزيه التجارية
NAZIH Trading Est.
دبي - الإمارات العربية المتحدة هاتف: ٢٧٧٧٥٥
الكويت - السائبة - هاتف: ٥٧٤٨٠٥
قطر - الدوحة - هاتف: ٤٤٢٤٠٠

مسابقة رمضان

أعلام الصحابة

السؤال التاسع

صحابي شجاع، وابن عمه رسول الله
(ﷺ)، أول من سل سيفه في الإسلام، ومن
أوائل الذين أسلموا، وشهد المشاهد كلها مع
رسول الله (ﷺ)، وحضر اليرموك، وهو أحد
رجال الشورى، قتل غيلة عام ٣٦ هـ.
فمن هو هذا الصحابي؟

الجواب:
الاسم:
العمر:
اللقب:
رقم الهاتف:
العنوان:
المدينة:

شروط المسابقة:
١ - يشترط كتابة الأجوبة على قصاصات الكوبون الأصلي المنشور
في الجريدة.
٢ - يحق لكل مشترك أن يشترك بأكثر من كوبون واحد.
آخر موعد لاستلام الأجوبة هو يوم ١٩٩٢/٥/١٥
ملاحظة: لن يعاد نشر أسئلة المسابقة بعد نهاية شهر
رمضان المبارك
ترسل الطلبات باسم لجنة المسابقات «مسابقة البيان الدينية».
ص.ب: ١٣٠١٤ - دبي - ج.١

جائزة نقدية بقيمة ٥٠٠٠ درهم

مقدمة من:

فندق متروبوليتان

بمناسبة شهر رمضان المبارك يدعوكم لزيارة
قصر الشرق
المنهى الشعبي على طريقة الخمس نجوم واستمتعوا
معنا بأشهى أنواع القهوة بعد الإفطار مع الشيشة
والمرطبات الرمضانية الشهيرة

فندق متروبوليتان
شارع الدناح - هاتف: ٤٤٠٠٠٠

جوائز نقدية بقيمة ٥,٠٠٠ درهم

مقدمة من

سيتي بنك

اتصل بنا اليوم على الهاتف المجاني ٤٠٠٠ - ٨٠٠
من أي مكان في دولة الإمارات لمزيد من المعلومات
عن خدماتنا المصرفية

سيتي بنك CITIBANK
أكثر من معاملة بنك، أنها معاملة سيتي بنك.

جائزة بقيمة ٥٠٠٠ درهم

عبارة عن طقم جلوس فاخر

مقدمة من

وادي الزنبق للستائر والديكور

موزعون ومستوردون
لأقمشة التجديد والستائر الأمريكية والإيطالية
تنفيذ أعمال ديكور

دبي - شارع نايف بجوار مسجد العظيم الشارع الخلفي
ت: ٢٨٨٤٣٥، فاكس: ٢٨٨٤٣٩

جائزة بقيمة ٥٠٠٠ درهم

مقدمة من

مطعم ومشاوي صنين

عبارة عن: ٢ فيديو أكاي
١ جهاز تلفزيون أكاي

مشاوي على الفحم - شاويما - دجاج مشوي وجميع أصناف الطبخ
بالإضافة إلى الهريس وجميع أنواع العصير والسندويشات والحلويات
الطازجة خروف محشي ٣٥٠ درهم.

الترصيل للنازل جانا
وجبة الإفطار بقيمة ١٠٠ درهم

مطعم صنين

دبي - السلطنة - شارع البدع - هاتف: ٤٩٤٣٦٥

للاشتراك في هذه المسابقة

وتقديم الجوائز

يرجى الاتصال بـ

دائرة الإعلانات

هاتف: ٤٤٨٢٨٢ - دبي

جوائز نقدية بقيمة ٥٠٠٠ درهم

مقدمة من:

نيفين للأزياء

تشكيلة رائعة من أرقى
الملبوسات والأحذية الولاية

نيفين للأزياء.

ديرة - دبي - شارع الرقة - هاتف: ٢٢٤٣٧٣

اعلانات الترخيص التجاري



بلدية دبي

تقدم السادة المعلنون أدناه، بطلبات الغاء/ تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي، وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له أية اعتراضات قانونية التقدم إلى مكتب المتابعة والتوثيق بإدارة الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية، خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ الاعلان، مرفقة به ما يعزز اعتراضه، ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلدية دبي

اعلان رقم (٥٧١)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: (تجارية) رقم: ١٤٠٢٦٥
التسجيل: ٢٢٢٥٧٥

اسم صاحب الترخيص: راشد حمود راشد محمد بو عفر

الاسم التجاري: مؤسسة المضيفة (فرع)
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والعلطور والأحذية

العنوان الكامل: ديرة - سوق الوصل - ص.ب: ١٥٦١٣ - هاتف: ٢٢٥٣٤٩

اعلان رقم (٥٧٢)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: (تجارية) رقم: ١٤٩٥٩٤
التسجيل: ٢٢٣٩٥٢اسم صاحب الترخيص: عبدالله سالم محمد المانع
الاسم التجاري: جارت للتجارة (فرع مركز جميرا)
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة ومستحضرات التجميل والعلطور والأحذية والمنسوجات والأقمشة والحقائب ولوازم السفر والمنتجات الجلدية والحلي

العنوان الكامل: محل ملك مركز جميرا التجاري - بر دبي - الجميرا - ص.ب: ٩١٥١ - هاتف: ٤٥٧٥٢

اعلان رقم (٥٧٣)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: (مهنية) رقم: ١١٤٤٩٣
التسجيل: ١١٨٦٦٤اسم صاحب الترخيص: خليفة سعيد أحمد بن دسمال
مجيد سليمان المصري، رياض حسين أبو كرومالاسم التجاري: مطعم الصنوبر
نوع النشاط: مطعم

العنوان الكامل: دبي - طريق أبو ظبي - هاتف: ٤٤٣٣٨٨ - ملك ناصر راشد لوتاه

اعلان رقم (٥٧٤)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: (تجارية) رقم: ١٢٤٠٦٤
التسجيل: ٢١٩٣٠٠

اسم صاحب الترخيص: عبدالله محمد عبدالله حسين الشمالي

الاسم التجاري: الأمانة لتجارة اللحوم
نوع النشاط: تجارة اللحوم

العنوان الكامل: ديرة - الراحة

اعلان رقم (٥٧٥)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: (مهنية) رقم: ١٣٣١٨٩
التسجيل: ١١٧٠٠٨

اسم صاحب الترخيص: سالم عبيد ربيع الصلاحي

الاسم التجاري: سالم عبيد للتوريدات الصحية
نوع النشاط: اصلاح التمديدات والتركيبات الصحية وتمديدات المياه

العنوان الكامل: برج نهار - ص.ب: ١٠٠٠ - دبي

اعلان رقم (٥٧٦)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: (تجارية) رقم: ١٥٧٠٦٦
التسجيل: ٢١٩٢٧٤

الاسم التجاري الحالي: بقالة علي عبدالرحيم جعفري

الاسم التجاري الجديد: المختز لتجارة الملابس الجاهزة
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والأحذية والحقائب ولوازم السفر والهدايا

العنوان الكامل: محل ملك مركز المثل - شارع السبخة - ديرة - ص.ب: ٥١٦٨ - دبي - هاتف: ٢٣٥٩٠٣

اعلان رقم (٥٧٧)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: (تجارية) رقم: ١٥٣٠٦٠
التسجيل: ٢١٢٠٠٠

الاسم التجاري الحالي: مؤسسة سيف الفصيل التجارية

الاسم التجاري الجديد: شركة سيف وجاسر التجارية (ذات مسؤولية محدودة)
نوع النشاط: تجارة مواد البناء وأدوات الرباط ولوازمها وعدد أدوات الورش

العنوان الكامل: بر دبي - الكرامة - شارع الإطاعات - عمارة نجمة الكرامة - ص.ب: ٢٨٦٩ - دبي - هاتف: ٣٧٧٣٤٠ (٣ خطوط) - فاكس: ٣٤٤٢٨٧

اعلان رقم (٥٧٨)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: (تجارية) رقم: ١٦٧٨٢٣
التسجيل: ٢١٢٥٩٢

الاسم التجاري الحالي: سعد عبداللطيف لتجارة الإلكترونيات

الاسم التجاري الجديد: فيفي انترناشيونال لتجارة الإلكترونيات

نوع النشاط: تجارة الأجهزة السمعية والمرئية وأجهزة التسجيل والتصوير الخاصة بهما واللحاجات والغسالات وللكناس وما إليها والأدوات المطبخية والكهربائية

العنوان الكامل: راشد محمد علي بخيت - ديرة - الرقة

اعلان رقم (٥٧٩)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: رقم: ٣٧٥٩٤
التسجيل: ١٠٧٨٦٣

الاسم التجاري الحالي: خدمات الواجد للراديو

الاسم التجاري الجديد: صالون محمد فياض للحلاقة

نوع النشاط: الحلاقة وقص الشعر للرجال

العنوان الكامل: ص.ب: رقم: ٥٢٨٤ - دبي - هاتف: ٢٢٦٦٢٠ - الإمارات

اعلان رقم (٥٨٠)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: رقم: ١٣٩٢٨٤
التسجيل: ١٢٢٥٩٤

الاسم التجاري الحالي: السياح للخياطة والتطريز

الاسم التجاري الجديد: معهد القرمود لتعليم قيادة السيارات

نوع النشاط: خياطة وتخوير وتطريز الملابس النسائية

العنوان الكامل: محل ملك علي أكبر عبدالكريم - بر دبي - المصل - ص.ب: ٣٢٤ - هاتف: ٥٢٨٥٦٣

اعلان رقم (٥٨١)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: (مهنية) رقم: ١٣٧٢٤١
التسجيل: ١٢٢٣٩٣

اسم صاحب الترخيص: أحمد سيف خميس ماجد المري

الاسم التجاري: كافيتريا قابيان

نوع النشاط: بيع الوجبات الخفيفة

العنوان الكامل: ديرة - الرقة شرق - محل ملك علي محمد يوسف - ص.ب: ٢٢٦٣٦٧ - هاتف: ١٠٦٦٠

اسم المتنازل: أحمد سيف خميس ماجد المري

اسم المتنازل إليه: علي محمد رضا مسيح الأنصاري

اعلان رقم (٥٨٢)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: (رخصة تجارية) رقم: ١٤٥٥٠٨
التسجيل: ٢١٥٢٥٤

اسم صاحب/اصحاب الترخيص: (١) طارش عبيد محمد فارس، (٢) اياز سلطان علي

الاسم التجاري: شركة الطارش لتجارة الإلكترونيات

نوع النشاط: تجارة الأجهزة السمعية وأجهزة التسجيل الخاصة بها والآلات الحاسبة وقطع غيارها والأجهزة والأدوات المطبخية الكهربائية والإسطوانات

العنوان الكامل: ملك مير عبدالقادر خوري - الفهيد - بر دبي

اسم الشريك المنسحب: اياز سلطان علي

اعلان رقم (٥٨٣)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

انحساب وادخال شريك

رقم الترخيص ونوعه: (رخصة تجارية) رقم: ١٤٩٦٣٧
رقم التسجيل: ٢٠٨٠٤٥

اسم صاحب/اصحاب الترخيص: عبدالرحمن محمود محمد العوضي، اشوك كومار كراج اودراني، تارندرا كومار اودراني

الاسم التجاري: شركة اسما التجارية

نوع النشاط: تجارة قطع غيار السفن والقوارب ولوازمها

العنوان الكامل: ديرة - بر سعيد - ص.ب: ٢٤٤ - هاتف: ٦٢٢٢٣٣

اسم الشريك المنسحب: عبدالرحمن محمود محمد العوضي

اسم الشريك الجديد: أحمد عبدالله محمد الملا

اعلان رقم (٥٨٤)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: (مهنية) رقم: ٢٥٩٩
التسجيل: ١١٣٨٩٥

اسم صاحب الترخيص: الحاج عبدالله مكي الحاج عبدالله

الاسم التجاري: تجارة سيمت

نوع النشاط: تجارة يدوية

العنوان الكامل: دبي - الإمارات العربية المتحدة

اعلان رقم (٥٨٥)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: (تجارية) رقم: ١٦٤٣٥٣
التسجيل: ٢٢٢٣١٣

اسم صاحب الترخيص: مصطفى حسن محمد جمال

الاسم التجاري: الإمارات لبيع لوازم السيارات (فرع شارع مستشفى المكتوم)

نوع النشاط: تجارة قطع غيار السيارات ولوازمها

العنوان الكامل: شارع مستشفى المكتوم - ص.ب: ٣٤٦٤ - هاتف: ٢٢٧٨٦٨ (فرع)

اعلان رقم (٥٨٦)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: (مهنية) رقم: ١٣٢٧٩٥
التسجيل: ١٠٩٩٣٤

اسم صاحب الترخيص: قاسم سليم شقرة

الاسم التجاري: كائنات محطة الاتحاد

نوع النشاط: بيع الوجبات الخفيفة

العنوان الكامل: بر دبي - السطوة - ص.ب: ٢٤٧٧٣ - هاتف: ٤٤٤٨١٤

اعلان رقم (٥٨٨)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: (جارية) رقم: ١٣٧٠٦٤
التسجيل: ٢٠٧١١٩

اسم صاحب الترخيص: سالم خمي سالم بن حيل، ليلا رام مكنل، اشوك كومار ليلا رام

الاسم التجاري: مكنل للأقمشة

نوع النشاط: تجارة المنسوجات والأقمشة

العنوان الكامل: دبي - ديرة - السبخة - ص.ب: ٢٨٢٠ - هاتف: ٢١٢٢٠٩

اعلان رقم (٥٨٧)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: (مهنية) رقم: ١١١١٧٤
التسجيل: ١١٨٢١٠

اسم صاحب الترخيص: علي غلوم باقر أهلي

الاسم التجاري: مطعم زاوية الفانوس

نوع النشاط: مطعم

العنوان الكامل: ديرة - هور العنز - ص.ب: ٦٨٦ - دبي - هاتف: ٢٢٨١٥١ - دبي

اعلان رقم (٥٩٠)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: (جارية) رقم: ١٣٧٩٢٢
التسجيل: ٢١١١٩٤

اسم صاحب الترخيص: جمال سالم محمد المانع

الاسم التجاري: مؤسسة اكسلنس الخليج للتجارة العامة

نوع النشاط: تجارة عامة

العنوان الكامل: ص.ب: ٤٨٣

اعلان رقم (٥٨٩)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٣/١٣

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: (تجارية) رقم: ٥١١٤
التسجيل: ٢١٣٥٠١

اسم صاحب الترخيص: محمود عبدالرحيم نوري

الشركة العربية للتوزيع

الاسم التجاري: والتجارة العامة

نوع النشاط: تجارة عامة

العنوان الكامل: مكتب ملك عبدالوهاب كلداري - ديرة - ميدان جمال - ص.ب: ١٣٨ - هاتف: ٢٢٤٤٣٧

تد الفري

في ت

نمي

ور

يون بصر

ات الدوله

العلاقات العربية الأسبانية تشهد انطلاقا جديدة جامعة عربية في برشلونة وغرفة تجارة مشتركة في مدريد

القاهرة، «البيان» - أمين مهران: تتحدث المصادر في القاهرة عن توجه قوى تقوده الجامعة العربية، تستبدل به العلاقات العربية الفرنسية القوية. العلاقات العربية الأسبانية أقوى. التوجه الجديد يقوده الدكتور عصمت عبدالجيد. فالأمين العام الذي كان سفيرا بفرنسا، ومنهنا للعلاقات الحميمة الفرنسية، لم يعد راضيا عن السلوك الفرنسي مع العرب. شواهد عدم الرضا تتضمن العديد من الوقائع، في مقدمتها الحلة العنصرية ضد الوجود العربي. هذه الحملة لم تعد وقفا على الجبهة الوطنية بزعامة العنصري المتعصب لوبان، بل انضمت إليها شرائح من الحزب الاشتراكي، وحزب الديبلوماسية الجديدة الذي يتمتع بأغلبية مطلقة في البرلمان.

يضاف إلى ذلك أن فرنسا لم تحاول التوصل إلى حل وسط بشأن الأزمة الليبية، رغم ما قمته حكومة طرابلس من تنازلات بل وتسعى للقيام بدور عسكري متعاظم داخل أفريقيا، على حساب العلاقات العربية الأفريقية.

هذا على المستوى السياسي، أما على المستوى الاقتصادي فإن فرنسا لم تعد المكان المفضل للاستثمارات العربية. بعد أن تعرضت البنوك العربية الفرنسية المشتركة للتصفية، وإبرازها «البوبايك» اتحاد المصارف العربية الفرنسية، و«الفراب» البنك العربي الفرنسي.

منه الوقائع انقذت الإمامة العامة بان الرهان على فرنسا كقوة صديقة وجيدة للعرب داخل الجامعة الأوروبية، رهان غير صائب، وأن من الأفضل أن تكون للعرب مراكز بديلة. وقد اختارت الإمامة العامة اسبانيا لتكون المركز الجديد الأول، وأكدت هذا الاتجاه بالترويج لمشروعين على مستوى عال من الأهمية.

الأول إنشاء الجامعة العربية الأوروبية في برشلونة، وقد صدر قرار بإنشاء الجامعة بالفعل، ويتم الآن اتخاذ الإجراءات التأسيسية لهذه الجامعة الجديدة.

الثاني، تأسيس غرفة تجارة عربية اسبانية، وقد علمت «البيان» أن قرار تأسيس الغرفة جاهز للإعلان خلال اجتماع يعقد في الرياض في مطلع مايو المقبل. ينظم هذا الاجتماع اتحاد الغرف التجارية العربية ويشارك بالحضور فيه مجموعة الغرف التجارية العربية الأوروبية المشتركة.

وتقول المصادر إن رهان الجامعة على اسبانيا، لا يصدر من فراغ، بل يستند إلى قاعدة اقتصادية قوية من الاستثمارات العربية في اسبانيا، وهي استثمارات تحتاج الآن إلى مساندة سياسية.

دول افريقيا الجنوبية تواجه «مجاعة القرن» الجفاف يفاقم ما دمرته الحروب الأهلية

ضاعف قادة دول افريقيا الجنوبية الخمس تحذيراتهم من «خطر المجاعة» في موزامبيق ومن الجفاف «الدمر» في جنوب افريقيا ومن «الكارثة» في زيمبابوي ومن «النكبة» في زامبيا واطلقوا نداءات للمساعدة لمواجهة ما اعتبره رئيس جنوب افريقيا فريدريك دو كليرك «أسوأ جفاف في القرن».

وقد دمرت معظم محاصيل الجنوب في جنوب القارة السوداء ولا سيما محاصيل الذرة التي تعتبر القاعدة التقليدية للعداء في المنطقة.

الدول المصدرة للذرة إلى استيراد ثلاثة ملايين طن من هذه المادة. واعتبر الاتحاد الزراعي في جنوب افريقيا أن أكثر من ثلثي أراضي البلاد تعاني أسوأ جفاف منذ العام ١٩٩٢، تنعكس آثاره على «معظم» المزارعين البيض البالغ عددهم ٦٠ ألف مزارع وعلى ما بين خمسة ملايين وستة ملايين شخص يعيشون من هذه الأراضي وعلى نحو ١٢ مليون عامل زراعي أسود. والأمطار لم تأت بعد. وسجلت الحرارة في كافة أنحاء البلاد خلال شهر يناير درجات الحرارة الأعلى منذ ثلاثين عاما. ولا يتربد المسؤولون في توقع الأسوأ ويقولون أن الأمطار ستعطل بعد فوات الأوان.

وفي زيمبابوي انتهى عهد الاكتفاء الذاتي على صعيد محاصيل الذرة. ودمرت جميع المحاصيل تقريبا وتكثر البلاد في استيراد كميات تقارب المليون طن.

وتراجع مخزون المياه في بولاوايو ثاني أكبر مدينة والمركز الصناعي الرئيسي في البلاد ولم يعد يكفي لتأمين الحاجات لأكثر من أسبوعين على الرغم من اعتماد التقييد منذ شهرين.

ولا يختلف الوضع بالنسبة لمحاصيل القمح ويتوقع أن تستورد زيمبابوي خلال الأشهر الثمانية عشرة القادمة نحو ٢٤٠ ألف طن. وتكاد تجف السود المستخدمة عادة لري حقول القمح خلال الشتاء.

وجه رئيس زيمبابوي روبرت موابي الجمعة

البيض المخطفون يرفضون جهود انهاء التمييز العنصري بجنوب أفريقيا توقعات بمرحلة من العنف يشابه اهراب الجيش الأيرلندي

انتقل البمين في جنوب افريقيا إلى الهجوم على مسكر مؤيدي الإصلاحات الذي يمثله الرئيس فريدريك دي كليرك وذلك بعد أن ألزمت غضبه الشائعات التي تنشر أن إمكانية قيام حكومة مؤقتة تضم أعضاء سود في منتصف يوليو المقبل أن الاستقالة الذي سيجري في ١٧ مارس الحالي والتي تعد استطلاعا للرأي أن الفائز فيه سيكون الرئيس دي كليرك.

وتنشر صحافة جنوب افريقيا بالقلق حيال الإهانات العنيفة التي وجهت إلى الرئيس فريدريك دي كليرك الذي وصف بـ «الخنزير» يوم الاثنين الماضي في بلومفونتين ولاية اورانج الحرة، خلال هجوم مجموعة من المتطرفين على مقر جبهة التخليص والتي وجهت كذلك للزعيم الوطني الأسود تلسون مانديلا الذي يدعو لتسليم الزعيم النازي الجديد لوجين تر بلاش إلى «شقه» خلال تظاهراتهم.

وهكذا كتبت صحيفة «دي ستار» الصادرة في جوهانسبرج أن «فقدان الأفريقيانيين، البيض الشائعين بالأمريكية» «اليمينيين» أصاب نفسيتهم بجرع عميق ناجم عن الخوف مما ينتظرهم في بلد يكون فيه السود الكلمة الأخيرة. وأضاف أن «الوطنية الجريحة يمكن أن تزعزع استقرار دولة ديمقراطية كما حدث مع الأيرلنديين والباسك».

ويستبعد معظم المحللين إمكانية تفرع كتيوف للملايين الخمسة من البيض (٦٠ في المائة منهم من الأفريقيانيين) على نمط منظمة الجيش السري التي دافعت عن الجناح النازي الفرنسية منذ ٣٠ عاما. لكنهم لا يستبعدون احتمال أن يسود وضع «الطريقة الأيرلندية» مع أعمال تخريبية وعمليات مسلحة وأرهابية في حال هزيمة فريق المعارضة لضم أعضاء سود إلى الحكومة في المستقبل.

وردا على سؤال يستبعد قيم فإن بوز مستشار للمخاطر الصناعية حلا على طريقة منظمة الجيش السري، لأنه كان يوجد في الجزائر في ذلك الحين تدخل كتيوف للجيش الاس الذي لا ينطبق هنا. وأكد أنه إذا كانت الاستبدادية المحافظة هي الغالبة في الجيش والشرطة فذلك لا يؤدي بالضرورة إلى اقدام عناصرها على اتباع مجموعات الفاشية الجديدة، مضيفا أن «كبار الضباط موالين» للرئيس دي كليرك.

لكن فإن بوز أكد أن «رد فعل عنيفا من البمين البيض سيكون أمرا مؤكدا إذا أقيمت حكومة مؤقتة في يوليو القادم موحدا أن «البمين المحافظ سيكون لديه الوقت للتماسك وسيوجه عنقه ضد حكومة مؤقتة سيعتبرها غير متروعة وبخيلة».

وتوقع فإن بوز مرحلة عنف «مشابهة للإرهاب الذي يمارسه الجيش الجمهوري الأيرلندي» مع «عدائية مسلحة وهجوم على أهداف ضعيفة - مثل المدارس المختلطة بين البيض والسود ووسائل المواصلات والاتصالات - بدون فقد أرواح بشرية وأضرابات عشوائية لعامل المناجم البيض وأعمال تخريب صناعية». وقال أن الانتقال إلى مرحلة «العنف» يتوقف على «الطريقة التي ستصرف بها الحكومة المؤقتة حيال أعمال العنف هذه» ونجاح الشرطة التي سجلت في الماضي «معدلات نجاح عالية جدا ضد الإرهابيين السود والبيض».

ومن جهة أخرى يرى جيري بيترسي رئيس تحرير نشرة «سايلوج» أن مخاطر «رد فعل ناشد للبيض في بلد يبلغ فيه عدد البمين المتطرف «مثل عدد أنصار الجيش



● الرئيس الأمريكي جودع بوش يتحدث للصحفيين في البيت الأبيض أمس حول الانتخابات البريطانية والمخ في الحكم.

○ الرئيس الروسي بوريس يلتسين يلعب مباراة تنس في منتجع على البحر الأسود أمس الأول.



○ المتظاهرون يحرقون إطارات السيارات في شوارع كياركاس مطالبين باستقالة الرئيس الفنزويلي كارلوس انطونيو افرانس بيريز.



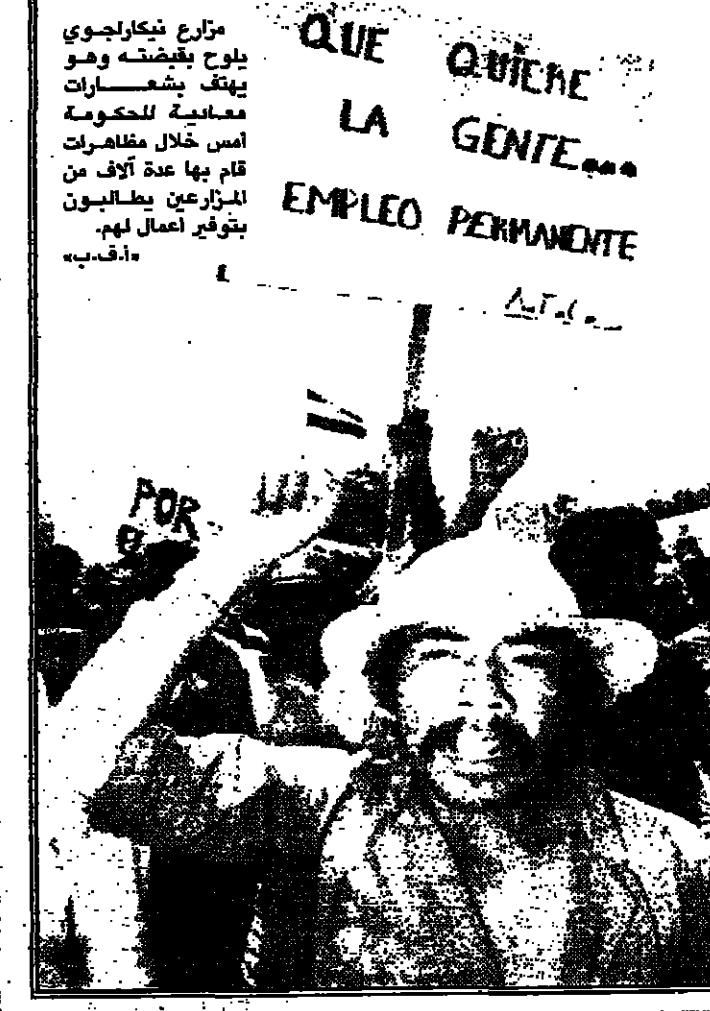
○ شريحة مكافحة الشغب في فنزويلا تطارد للاعتقالين الذين يطالبون باستقالة الرئيس الفنزويلي كارلوس انطونيو افرانس بيريز.



○ مواطنون من فنزويلا أثناء مظاهرة أمس مطالبين باستقالة الرئيس كارلوس انطونيو افرانس بيريز.



○ شرطي كيني يتصدى لاحتلالتهم ضد حكومة ثروبي اس.



طلاب يرفعون علم الصرب خلال مظاهرة ضد الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسوفيتش في بلجراد.



طلاب يرفعون علم الصرب خلال مظاهرة ضد الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسوفيتش في بلجراد.

